

## **Na zámku se slavilo.**

**V pátek večer vystoupil v Maškarním sále krumlovského zámku známý, špičkový kytarista Štěpán Rak. Recitál se uskutečnil v rámci Mezinárodního hudebního festivalu Český Krumlov, na kterém vystoupil už potřetí.**

Pokaždé si pro publikum připravil premiéru svého díla. I tentokrát tomu nebylo jinak. Poprvé mohlo nadšené obecenstvo slyšet Chválu vůni, cyklus skladeb pro sólovou kytaru věnovaných památce prof. Štěpána Urbana. Po koncertu Štěpán Rak řekl:

„Když přijdu do tohoto sálu, padne na mě taková odpovědnost, chvíle mlčení, zpytování a zároveň obrovská chvíle radosti, že si můžu s těmi lidmi povídat na vlnách trošku jiných než jsou slova. Jak řekl jeden moudrý člověk, hudba je lepší než slova, nepotřebuje překlad, dá se tlumočit přímo ze srdce do srdce.

Když už nemám strunu, tak si musím pomoci hlasem. Konec konců už v renesanci a v gotice se používaly hlasy.

Lidským hlasem se doplňovaly instrumentální soubory a naopak sbory pěvecké byly doplňovány instrumenty.

Mě jde moc o barevnost, aby tam byly využity různé tóny, lidský hlas má úžasnou možnost modifikace,

nemusí se používat jenom jako zpěv, stačí ho použít jako zabarvení tónů, ono to dodá celku jiný rozměr.

Své skladby doplňuji slovem, protože vím, že když hrají zejména svoje úpravy, ne vždycky všichni vědí, proč to tak je, co to je a všimnul jsem si, že málo kdy si lidé berou programy a čtou je. Myslím si, že jim slovo pomůže k většímu pochopení toho, co jim člověk s láskou dává. Komunikuji v několika jazycích.

Projel jsem sedmdesát zemí světa, takže takové ty základní jazyky, jako je třeba finština, (smích) ano opravdu, jsem se naučil. Dále umím anglicky, německy, rusky.

Inspiraci sbírám během cest na koncerty, kdy záměrně jezdíme po vedlejších silnicích. Hodně za to může moje managerka Linda Mahelová, jsem jí za to vděčný. Párkrát se nám stalo, že jsme se dostali do zácpy, měl jsem koncert a čekalo na mě čtyři sta lidí. Teď už si programově plánujeme cesty žluté a bílé, já naviguji, někdy s mapou někdy podle čuchu, je to velice příjemné, milé, a když už jsem úplně nadšen, tak vezmu i kytaru začnu hrát. Linda má absolutní hudební sluch, a když ji něco zaujme, řekne - zahrajte to ještě jednou, a tak vznikají skladby. I do Krumlova jsme přijeli z druhé strany než od Budějovic.

Vyhýbáme se městům a obdivujeme krásy naší republiky. Ať prší nebo je horko, je to nejhezčí země světa.“

Koncert byl opět vyprodaný, publikum nadšeně aplaudovalo, pan profesor se spokojeně usmíval, ačkoliv jak nám dále prozradil celý den nejedl, takže měl pořádný hlad.

A ještě něco prozradíme, koncertem jsme v malém předstihu oslavili umělcovy šedesáté narozeniny!!

v.d.